



FEFÈ, IL CINEMA, LA MODA E IL VIDEODESIGN

FEFÈ Visual Magazine cura VIEDRAM nell'evento

IED Arti Visive - IED Moda Lab "Dov'è Marcello?"

Festa del Cinema di Roma – martedì 16 ottobre 2007 h. 21.30

Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari

Piazza Marconi, 8 – Roma Eur

FEFÈ il primo visual magazine che prende ispirazione dalle frasi dei film per darsi un tema entra nel fermento della **FESTA DEL CINEMA** di Roma, per lasciare un segno originale e innovativo.

Al suo primo anno di vita, il magazine di vocazione internazionale (è scritto in italiano e inglese e venduto in tutto il mondo) si affaccia alla grande kermesse romana curando un incontro con la moda e le immagini in movimento. Il compito di FEFÈ – che in ogni numero del magazine invita 25 artisti, un bambino e uno scrittore scelti nel panorama internazionale – in questo caso è quello di selezionare il meglio della produzione in ambito Video Design.

Questa attività prende corpo nel concorso **VIEDRAM Festival Internazionale di Videodesign**, nato in ambito IED Roma. Tra le primissime rassegne nel mondo, **VIEDRAM** presenta in concorso i nuovi autori della creatività digitale che mescolano tratto grafico e immagini creando un'estetica che è il segno distintivo della televisione e del video contemporanei.

VIEDRAM, promosso dallo IED da quattro edizioni, è curato da FEFÈ nella selezione dei creativi in concorso con una sezione libera, una tematica e una vetrina internazionale fuori concorso.

VIEDRAM è inserito nell'evento installativo "*Dov'è Marcello? Strane coppie nel cinema e altro*" che mescola le professionalità di artisti di fama internazionale con la creatività di giovani stilisti cresciuti nel vivaio della sede romana dell'Istituto Europeo di Design.

Due straordinari fotografi: **Iké Udé afro-americano** di New York, e **Angelo Turetta**, fotografo italiano di set cinematografico, hanno immortalato quattro grandi personaggi del nostro cinema **Valentina Cervi, Isabella Ferrari, Iaia Forte e Claudio Santamaria**, che hanno indossato gli abiti disegnati dai giovani stilisti di IED Moda Lab - Roma.

Il progetto di moda e **VIEDRAM**, si snodano, ognuno nella loro specificità ma con un dialogo forte e stimolante, intorno al tema "*la strana coppia*" che ispira gli stilisti così come la sezione tematica del concorso, **ma che rappresenta anche l'intreccio di questi due linguaggi: la moda** che cerca un'apertura verso il cuore ibrido e meticcio della contemporaneità e il **video** o le immagini in movimento che provenendo dal cinema lo evolvono e lo avvicinano al *beat* della nostra vita.

Il progetto che vede firme prestigiose è reso possibile dal coordinamento di:

Lara Aragno, Direttore della scuola IED Moda Lab di Roma, punta a mostrare la moda sotto una luce diversa da quella tradizionale. La presenza di grandi artisti, accanto ai giovani stilisti, sottolinea come la moda sia una "disciplina" fortemente contaminata con altre forme espressive, e per questo estremamente cangiante e dinamica.

Luigi Vernieri, Direttore della scuola IED Arti Visive di Roma nonché del **FEFÈ Project**, ideatore e promotore di **VIEDRAM**, che nasce come un'opportunità per artisti emergenti e appassionati di mettersi alla prova in una competizione che vede la videoarte protagonista assoluta.

L'edizione 2007 prevede due sezioni: la sezione tematica sulla "*strana coppia*" e quella sperimentale e, in anteprima assoluta, una proiezione dell'osservatorio internazionale sulle tendenze più attuali del Video Design e della Motion Graphic.

FEFÈ supporta anche come media partner tutta la manifestazione "*Dov'è Marcello? Strane coppie nel cinema e altro*" che rimarrà aperta al pubblico dal 17 al 27 ottobre 2007, presso il Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari in Piazza Marconi all'EUR dal martedì al venerdì dalle 9 alle 18, sabato e domenica dalle 9 alle 20.

press@fefeproject.com